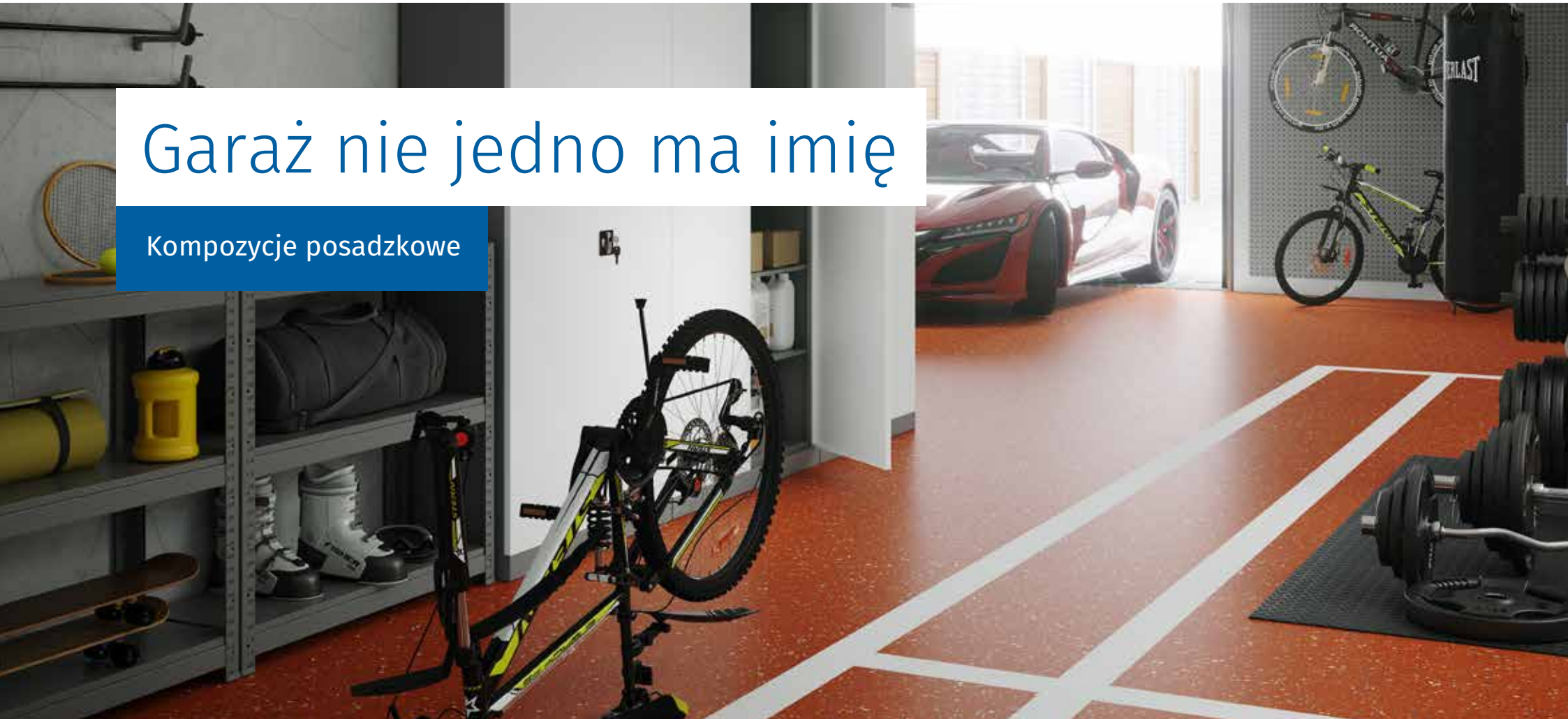


# Garaż nie jedno ma imię

Kompozycje posadzkowe





# Spis treści

Wstęp.....	03
Kompozycja Ovation.....	04
Kompozycja Imagine.....	06
Kompozycja Hit4Fit.....	08
Kompozycja Aquarius.....	10
Kompozycja Hortensius.....	12
Kompozycja Papparazzo.....	14
Kompozycja Aviator.....	16
Kompozycja Come2Me.....	18
Każda posadzka to unikat.....	20
Zachowanie wartości poprzez poprawną i regularną pielęgnację.....	22



Jeff Bezos, Steve Jobs, Steve Wozniak, Walt Disney, Bill Hewlett i Dave Packard, Larry Page i Sergey Brin, William Sylvester Harley i Arthur Davidson, Maciej Mazurkiewicz, Bernhard Remmers...

## Co łączy te bardziej i mniej powszechnie znane nazwiska?

Odpowiedź jest wbrew pozorom bardzo prosta: to drugie po kuchni najważniejsze pomieszczenie każdego domu.

Dla mniej zorganizowanych – magazyn upychanych kolanem „przydasiów”, dla pochłoniętych pasjami – jaskinia inspiracji, pozwalająca wydzielić z rozpędzonej, szampańskiej codzienności „swoją kawałek podłogi”, który samym klimatem wyraźnie mówi: „Zarezerwowane”. Na marzenia. Na wizje.

Miejsce, które łączy odrobinę ego- i ekscentryzmu, ale jest także enklawą dla introwertyków. Miejsce na plany „mimo wszystko i wbrew wszystkiemu”.

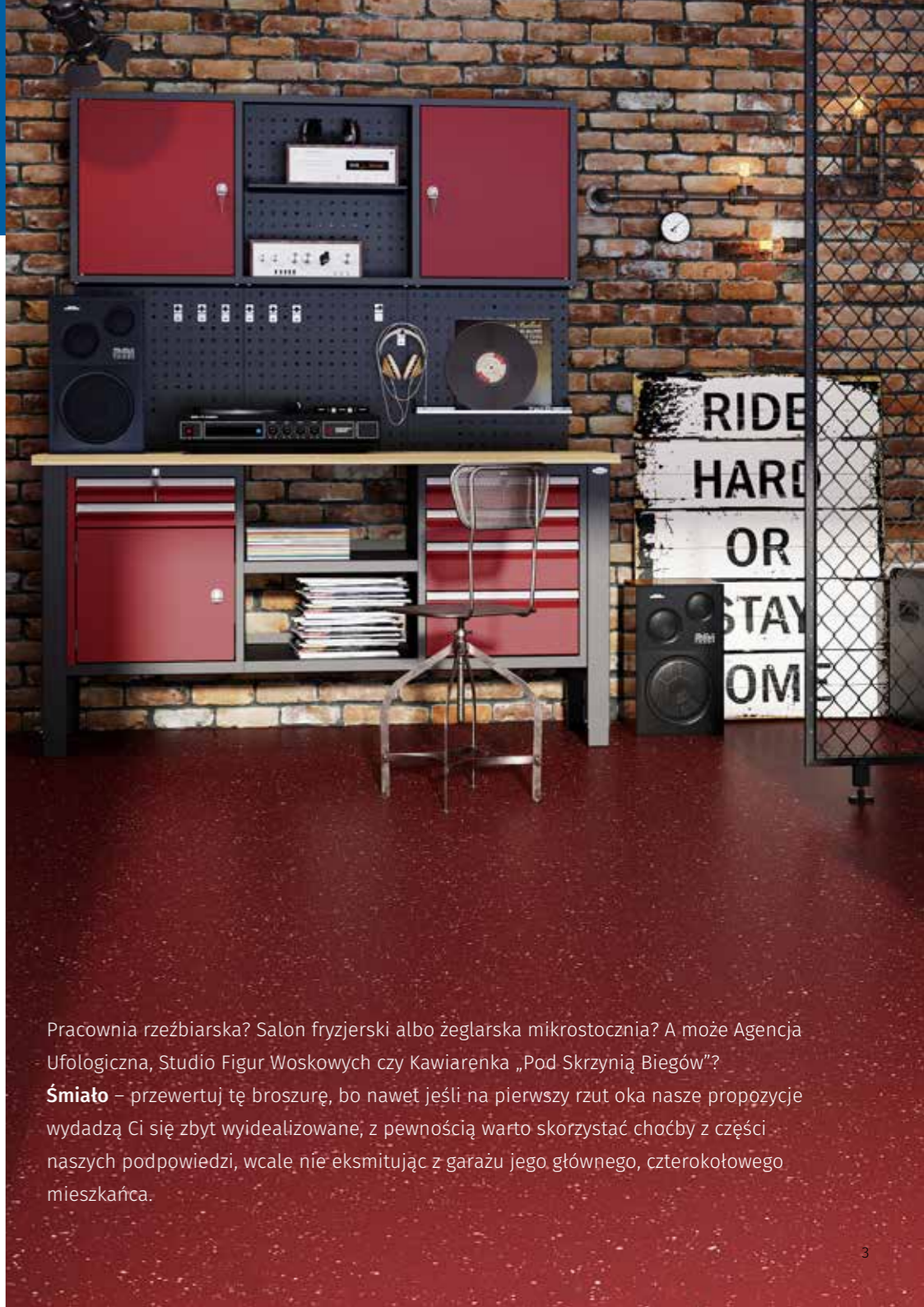
To miejsce, to...

## GARAŻ.

W garażu powstawały tak znane dziś na całym świecie firmy, jak Apple, Google, Amazon czy Hewlett-Packard, tamże pierwsze koncerty dawały zespoły Nirwana czy The Who. FibarGroup, GetResponse czy Komputronik to nasze rodzime przykłady „garażowych karier”. Nie sposób tu nie wspomnieć, że założyciel naszej firmy, Bernhard Remmers, także zaczynał od garażowego „one-man-business’u”, który w ciągu bez mała siedemdziesięciu lat przybrał postać międzynarodowej, innowacyjnej firmy o światowym zasięgu działania.

W Remmers Polska te garażowe historie zainspirowały nas do stworzenia broszury, którą właśnie trzymasz w rękach. Staraliśmy się stworzyć kilka barwnych mikroświatów, złożonych z naszych „tematycznych posadzek” i zaaranżowanych na potrzeby kilku hobby. **Może znajdziesz wśród nich swoje zainteresowania?**

Przyjrzyj się propozycjom, pomyśl o swoich pasjach. Nawet jeśli w Twoim garażu nie powstanie nowy typ kwantowego komputera, zakręcona kreskówka, „odjechany” motocykl czy „wysłany w Kosmos” mikrosatelita, dlaczego nie spróbować na tych kilkunastu metrach kwadratowych stworzyć miejsca na własną wizję świata?



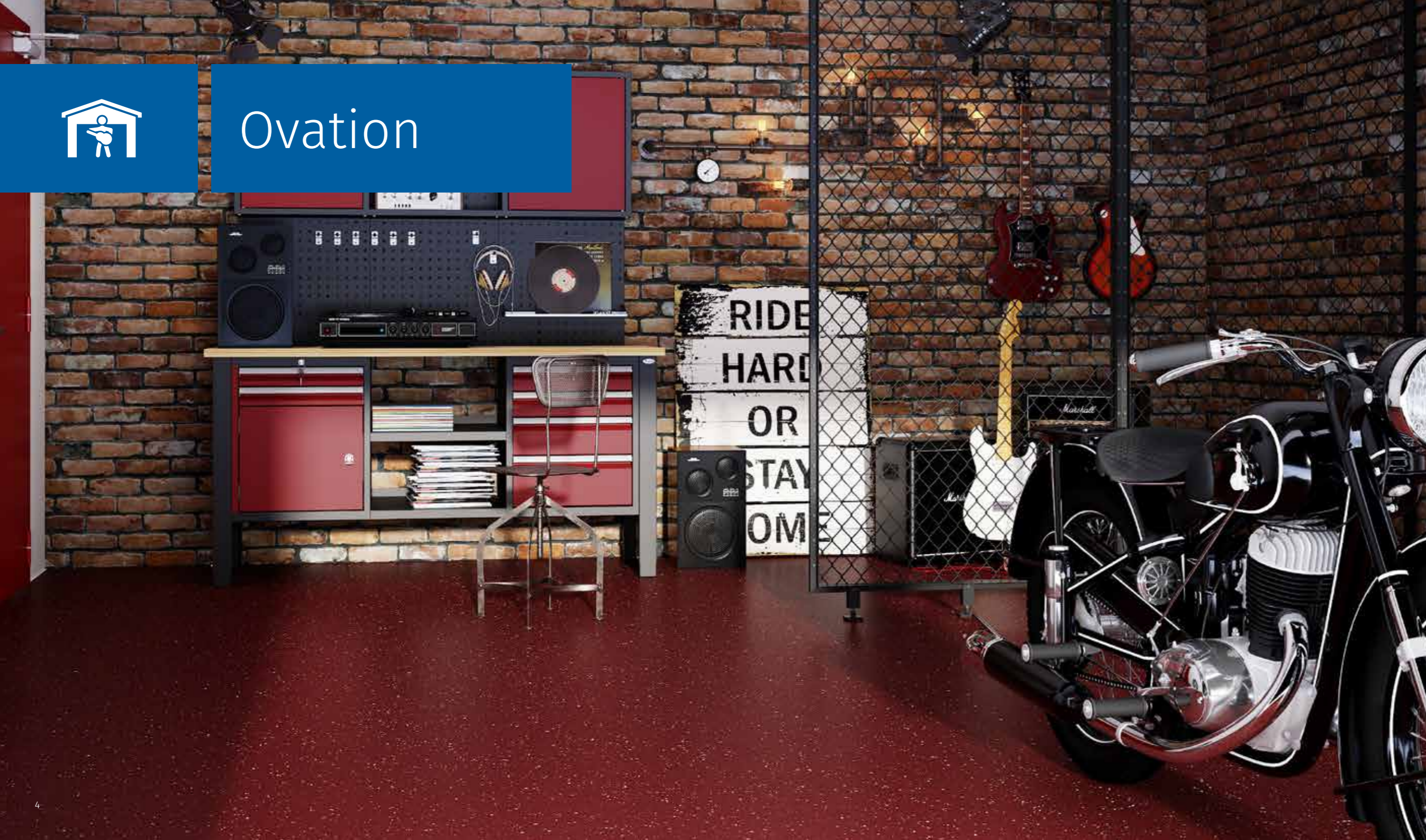
Pracownia rzeźbiarska? Salon fryzjerski albo żeglarska mikrostocznia? A może Agencja Ufologiczna, Studio Figur Woskowych czy Kawiarenka „Pod Skrzynią Biegów”?

**Śmiało** – przewertuj tę broszurę, bo nawet jeśli na pierwszy rzut oka nasze propozycje wydają Ci się zbyt wyidealizowane, z pewnością warto skorzystać choćby z części naszych podpowiedzi, wcale nie eksmitując z garażu jego głównego, czterokołowego mieszkańca.





# Ovation



# Remmers Ovation

Nawet, jeśli ktoś się nazywa Dave Lombardo, ćwiczenia na perkusji w domu to na dłuższą metę naprawdę nie jest dobry pomysł. Jeśli do świetnego pałkarza dołączy utalentowany klawiszowiec – rock’n rolowy klimat się intensyfikuje, ale rośnie też ilość decybeli. Warto więc zastanowić się nad pomieszczeniem, w którym można zaaranżować semiprofesjonalną salę prób połączoną z estradą. Remmers Ovation, to nasza propozycja dla fanów Cobaina, Watersa czy Nalepy, którzy, choćby tylko w weekendy, chcą poczuć tremę i klimat estrady.

## Właściwości

- Łatwa w utrzymaniu czystości
- Antypoślizgowa „R9”
- Jedwabiście matowa
- Odporna na zabrudzenia spożywcze
- Odporna na zabrudzenia przemysłowe
- Odporna na olej
- Nieodkształcalna

\* Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w aktualnie obowiązującej instrukcji technicznej/opisie systemu oraz w odpowiednim świadectwie badań. Świadectwa badań są ważne wyłącznie dla wyrobu, którego dotyczą, dlatego nie w każdym przypadku aprobaty dotyczą całego systemu. Poprzez wymianę powłoki zamykającej i kruszywa (posypki) można osiągnąć różne klasy R. Posadzki designerskie mają indywidualne cechy charakterystyczne/indywidualną strukturę.



Lp.	Układ warstw / Kompozycja:	Nazwa produktu	Zużycie
1.	Powłoka gruntująca	Epoxy BS 2000	0,25 kg/m <sup>2</sup>
2.	Warstwa bazowa	Epoxy BS 3000 SG (RAL 3009)	0,4 kg/m <sup>2</sup>
3.	Płatki	Articoflake (czerwono-pomarańczowe)	0,10 kg/m <sup>2</sup>
4a.	Warstwa utrwalająca	PUR Aqua Top 500 2K M	0,18 kg/m <sup>2</sup>
4b.	Powłoka zamykająca	PUR Aqua Top 500 2K M	0,18 kg/m <sup>2</sup>







# Imagine



# Remmers Imagine

Cisza, swoboda ruchów, dobre oświetlenie i podszadzka, której nie zabrudzi trwale spadająca glina, gips, nie uszkodzą iskry z gumówki czy spadające kawałki marmuru. Remmers Imagine to nasz ukłon w stronę wszystkich tych, dla których nazwiska takie, jak Abakanowicz i Mitoraj są wzorami do naśladowania, ale także propozycja dla szukających pracowni decoupage'u czy miejsca do zabaw plastycznych z dziećmi. Klej, czy złośliwie rozlewające się farby akrylowe nie zabrudzą trwale posadzki, a jej odpowiednio dobrane barwy podkreślą z jednej strony roboczy charakter pomieszczenia, z drugiej nadając mu pewną ekskluzywność.

## Właściwości

- Łatwa w utrzymaniu czystości
- Antypoślizgowa „R9”
- Jedwabiście matowa
- Odporna na zabrudzenia spożywcze
- Odporna na zabrudzenia farbami
- Odporna na tłuszcze
- Możliwość komponowania grafiki - linie



Lp.	Układ warstw / Kompozycja:	Nazwa produktu	Zużycie
1.	Powłoka gruntująca	Epoxy BS 2000	0,25 kg/m <sup>2</sup>
2.	Warstwa bazowa	Epoxy BS 3000 SG (RAL 9001)	0,4 kg/m <sup>2</sup>
3.	Płatki	Articoflake (czerwono-pomarańczowe)	0,05 kg/m <sup>2</sup>
		Articoflake (niebiesko-białe)	0,05 kg/m <sup>2</sup>
4a.	Warstwa utrwalająca	PUR Aqua Top 500 2K M	0,18 kg/m <sup>2</sup>
	Linia szerokości 10 cm	Epoxy BS 3000 SG (RAL 3009)	0,04 kg/mb linii
4b.	Powłoka zamykająca	PUR Aqua Top 500 2K M	0,18 kg/m <sup>2</sup>

\* Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w aktualnie obowiązującej instrukcji technicznej/opisie systemu oraz w odpowiednim świadectwie badań. Świadectwa badań są ważne wyłącznie dla wyrobu, którego dotyczą, dlatego nie w każdym przypadku aprobaty dotyczą całego systemu. Poprzez wymianę powłoki zamykającej i kruszywa (posypki) można osiągnąć różne klasy R. Posadzki designerskie mają indywidualne cechy charakterystyczne/indywidualną strukturę.







# Hit4Fit

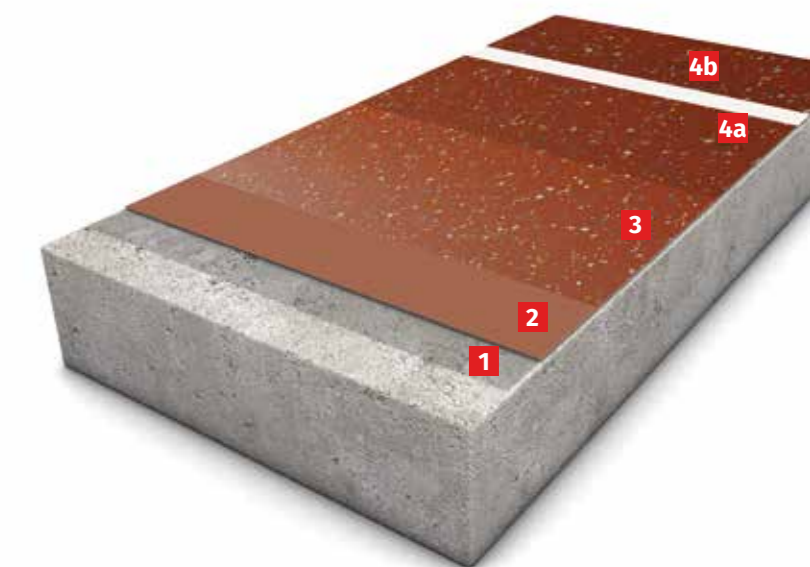


# Remmers Hit4Fit

Kto wstając w sobotę z łóżka potknął się o pedały orbitreka lub wywinął orła zahaczając o hantle, ten z pewnością przykłaśnie idei urządzenia domowego fitness-clubu w garażu. Przy odpowiedniej aranżacji będzie to zresztą nie tylko świetne miejsce do ćwiczeń. Zmieści się tu również atlas, sprzęt narciarski, szosówka, BMX czy rodzinny zestaw hulajnóg. Antypoślizgowe cechy posadzki Remmers Hit4Fit to gwarancja bezpieczeństwa, a jej łatwe utrzymanie w czystości zapewnia ćwiczenia w higienicznych warunkach nawet wtedy, gdy wykonując pompki zapomnimy o odpowiedniej macie.

## Właściwości

- Łatwa w utrzymaniu czystości
- Antypoślizgowa „R9”
- Jedwabiście matowa
- Odporna na zabrudzenia przemysłowe
- Odporna na uderzenia (zależne od podłoża)
- Wodoodporna i wodoszczelna
- Możliwość komponowania grafiki - linie



Lp.	Układ warstw / Kompozycja:	Nazwa produktu	Zużycie
1.	Powłoka gruntująca	Epoxy BS 2000	0,25 kg/m <sup>2</sup>
2.	Warstwa bazowa	Epoxy BS 3000 SG (RAL 2010)	0,4 kg/m <sup>2</sup>
3.	Płatki	Articoflake (beżowo-brązowe)	0,05 kg/m <sup>2</sup>
	Płatki	Articoflake (niebiesko-białe)	0,05 kg/m <sup>2</sup>
4a.	Warstwa utrwalająca	PUR Aqua Top 500 2K M	0,18 kg/m <sup>2</sup>
	Linia szerokości 10 cm	Epoxy BS 3000 SG (RAL 9003)	0,04 kg/mb linii
4b.	Powłoka zamykająca	PUR Aqua Top 500 2K M	0,18 kg/m <sup>2</sup>

\* Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w aktualnie obowiązującej instrukcji technicznej/opisie systemu oraz w odpowiednim świadectwie badań. Świadectwa badań są ważne wyłącznie dla wyrobu, którego dotyczą, dlatego nie w każdym przypadku aprobaty dotyczą całego systemu. Poprzez wymianę powłoki zamykającej i kruszywa (posypki) można osiągnąć różne klasy R. Posadzki designerskie mają indywidualne cechy charakterystyczne/indywidualną strukturę.







# Aquarius



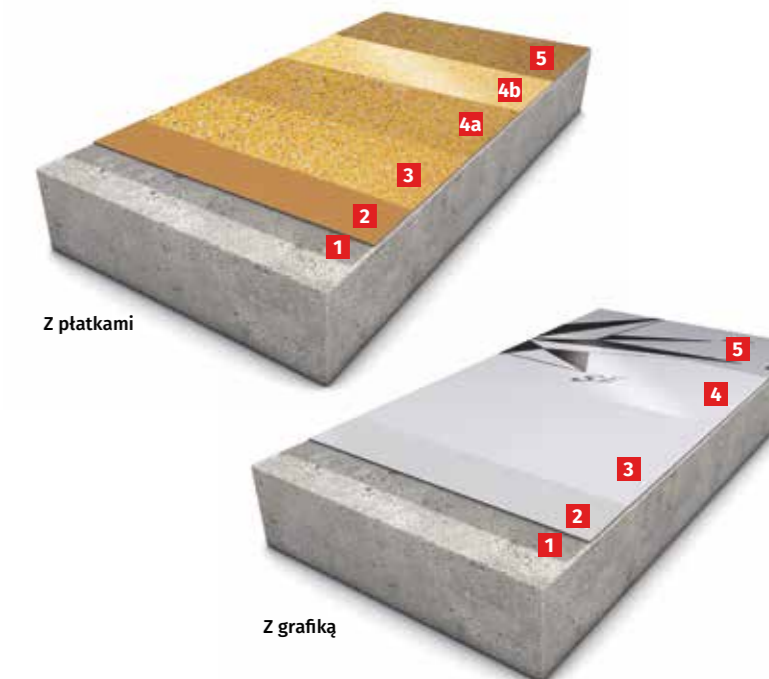
# Remmers Aquarius

Woda w garażu? Zły pomysł. No chyba, że zamieniamy go na kryty basen, ale to zupełnie inna historia. Jeśli jednak garaż ma utrzymać swoją podstawową funkcję, a jednocześnie pomieścić parę niezbędnych, wodniackich sprzętów i utensyliów – proponujemy Ci nasz projekt Remmers Aquarius. W ten sposób połączysz warsztat, miejsce postojowe samochodu i łodzi. Klimat mariny z motywem morskiego brzegu lub mazurskiej plaży sprawi, że z przyjemnością będziesz zaglądał do tego pomieszczenia także poza sezonem oraz wtedy, gdy na zewnątrz szaleć będzie sztormowy wiatr lub gdy zapanuje flauta...

## Właściwości

- Bardzo łatwa w utrzymaniu czystości
- Antypoślizgowa „R9”
- Jedwabście matowa z efektem głębi
- Odporna na zabrudzenia przemysłowe
- Możliwość zbierania wody ściągaczką
- Wodoodporna i wodoszczelna
- Indywidualny charakter
- Możliwość komponowania grafiki - linie, tło, naklejki
- Odporna na uderzenia (zależnie od podłoża)
- Odporna na UV

\* Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w aktualnie obowiązującej instrukcji technicznej/opisie systemu oraz w odpowiednim świadectwie badań. Świadectwa badań są ważne wyłącznie dla wyrobu, którego dotyczą, dlatego nie w każdym przypadku aprobaty dotyczą całego systemu. Poprzez wymianę powłoki zamykającej i kruszywa (posypki) można osiągnąć różne klasy R. Posadzki designerskie mają indywidualne cechy charakterystyczne/indywidualną strukturę.



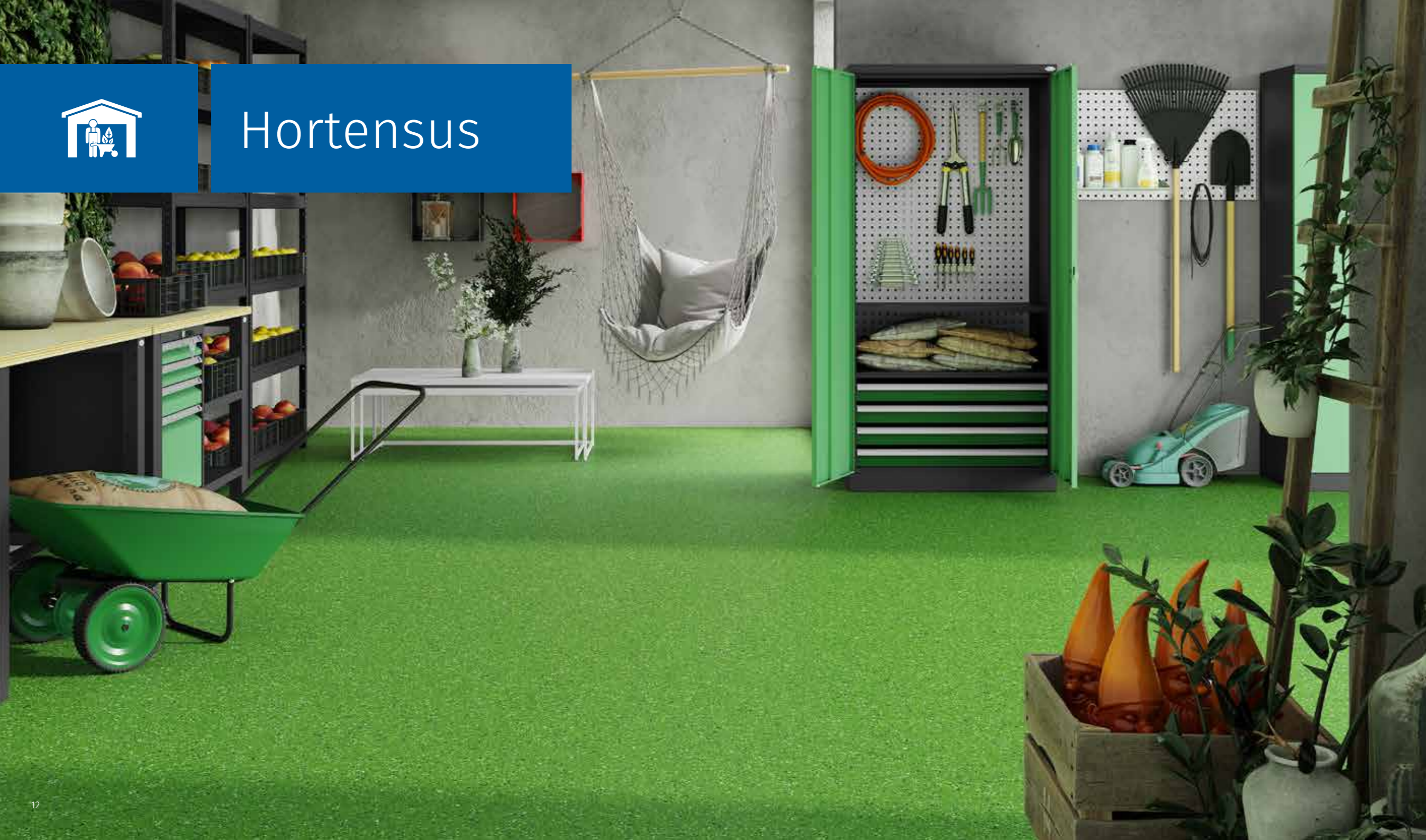
Lp.	Układ warstw / Kompozycja:	Nazwa produktu	Zużycie
<b>Z płatkami</b>			
1.	Powłoka gruntująca	Epoxy BS 2000	0,25 kg/m <sup>2</sup>
2.	Warstwa bazowa	Epoxy BS 3000 SG (RAL 2010)	0,4 kg/m <sup>2</sup>
3.	Płatki	Articoflake (szaro-niebieske)	0,1 kg/m <sup>2</sup>
4a.	Warstwa utrwalająca	Epoxy UV 100 New	0,25 kg/m <sup>2</sup>
4b.	Powłoka „Tafla szklana”	Epoxy UV 100 New	1,0 kg/m <sup>2</sup>
5.	Powłoka zamykająca	PUR Aqua Top 500 2K M	0,18 kg/m <sup>2</sup>
<b>Z grafiką</b>			
1.	Powłoka gruntująca	Epoxy BS 2000	0,25 kg/m <sup>2</sup>
2.	Warstwa bazowa	Epoxy BS 3000 SG (RAL 9016)	0,4 kg/m <sup>2</sup>
3.	Grafika	Specjalistyczna folia samoprzylepna	-
4.	Powłoka „Tafla szklana”	Epoxy UV 100 New	1,25 kg/m <sup>2</sup>
5.	Powłoka zamykająca	PUR Aqua Top 500 2K M	0,18 kg/m <sup>2</sup>







# Hortensus



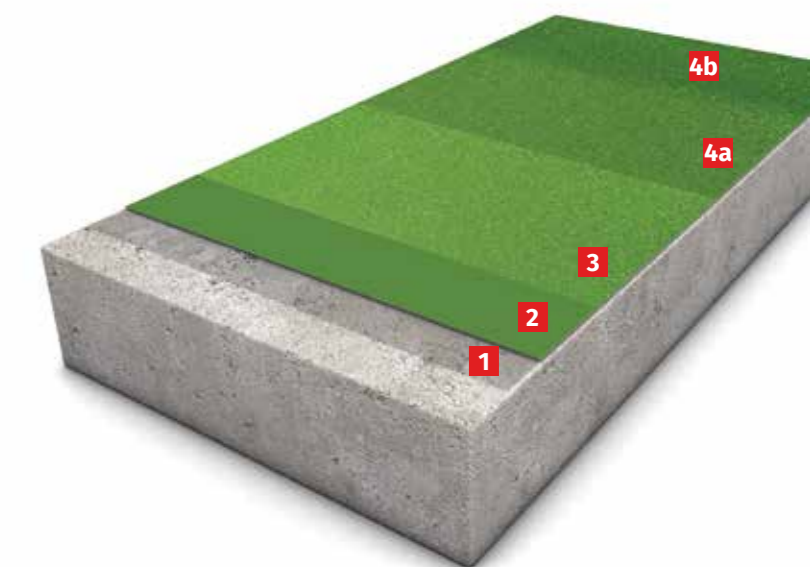
# Remmers Hortensus

„Garaż, jak sama nazwa wskazuje, służy do przechowywania grabi i kosiarki”: tak brzmi nieco przewrotne, ale przyznajmy – życiowe powiedzonko. Jeśli jednak już decydujemy się na zmianę przeznaczenia tego miejsca i samochód na stałe wylądował na przykład pod wiatą, dlaczego nie uporządkować i nie urządzić garażu tak, by stanowił swoiste przedłużenie przydomowego ogródka? Zielona posadzka w garażu wprawdzie nigdy nie zastąpi żywej trawy, ale może ją z niezłym efektem naśladować, nadając temu zwykle szaremu pomieszczeniu efekt majowej świeżości. Uporządkowanie i odpowiednie rozmieszczenie narzędzi zapewni nie tylko swobodę poruszania się i miejsce na skrzynki z sezonowymi plonami: w takim garażu kątem zamieszkać mogą nawet ogrodowe krasnale.

## Właściwości

- Rozbudowana faktura (zapewnia antypoślizgowość przy rozlanej wodzie)
- Antypoślizgowa „R10”
- Jedwabiście matowa
- Odporna na zabrudzenia przemysłowe
- Możliwość zbierania wody ściągaczką
- Wodoodporna i wodoszczelna
- Odporna na zarysowania sprzętami ogrodowymi

\* Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w aktualnie obowiązującej instrukcji technicznej/opisie systemu oraz w odpowiednim świadectwie badań. Świadectwa badań są ważne wyłącznie dla wyrobu, którego dotyczą, dlatego nie w każdym przypadku aprobaty dotyczą całego systemu. Poprzez wymianę powłoki zamykającej i kruszywa (posypki) można osiągnąć różne klasy R. Posadzki designerskie mają indywidualne cechy charakterystyczne/indywidualną strukturę.



Lp.	Układ warstw / Kompozycja:	Nazwa produktu	Zużycie
1.	Powłoka gruntująca	Epoxy BS 2000	0,25 kg/m <sup>2</sup>
2.	Warstwa bazowa	Epoxy BS 3000 SG (RAL 6017)	0,4 kg/m <sup>2</sup>
3.	Płatki	Articoflake (czerwono-zielone)	0,15 kg/m <sup>2</sup>
4a.	Warstwa utrwalająca	PUR Aqua Top 500 2K M	0,18 kg/m <sup>2</sup>
4b.	Powłoka zamykająca	PUR Aqua Top 500 2K M	0,18 kg/m <sup>2</sup>







# Paparazzo



# Remmers Paparazzo

Jaki jest główny problem niemal każdego, kto trzymając w ręku aparat fotograficzny zapalał pewnego dnia chęcią pójścia w ślady Milтона Greene, Annie Leibovitz, Bryana Petersona czy Marcina Tyszki, albo po prostu – chciał zrobić NAPRAWDĘ udane zdjęcie dziecka? Ten problem, to 3 w 1: to brak miejsca na rozstawienie sprzętu, fatalne światło i nie dający się wykadrować bałagan na drugim planie. Jak temu zaradzić? Nasza odpowiedź, to Remmers Paparazzo – garażowe atelier z posadzką, której niestraszne nawet ostro zakończone nóżki statywów, stalowa konstrukcja do montażu oświetlenia, jaskrawe światło czy wciąż przesuwane wózki sprzętowe. Neutralna kolorystyka i jej matowy, płatkowany charakter rozprószy światło, nie zakłócając barw fotografowanego obiektu lub modelki. „Mamy to!”

## Właściwości

- Rozbudowana faktura (zapewnia antypoślizgowość przy rozlanej wodzie)
- Antypoślizgowa „R10”
- Jedwabiście matowa
- Odporna na zabrudzenia spożywcze
- Odporna na zabrudzenia farbami
- Odporna na tłuszcze
- Możliwość komponowania grafiki - linie



Lp.	Układ warstw / Kompozycja:	Nazwa produktu	Zużycie
1.	Powłoka gruntująca	Epoxy BS 2000	0,25 kg/m <sup>2</sup>
2.	Warstwa bazowa	Epoxy BS 3000 SG (RAL 9016)	0,4 kg/m <sup>2</sup>
3.	Płatki	Articoflake (szare)	0,065 kg/m <sup>2</sup>
	Płatki	Articoflake (czerwono-pomarańczowe)	0,035 kg/m <sup>2</sup>
4a.	Warstwa utrwalająca	PUR Aqua Top 500 2K M	0,18 kg/m <sup>2</sup>
	Grafika	Epoxy BS 3000 SG (RAL 9011)	0,4 kg/m <sup>2</sup>
4b.	Powłoka zamykająca	PUR Aqua Top 500 2K M	0,18 kg/m <sup>2</sup>

\* Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w aktualnie obowiązującej instrukcji technicznej/opisie systemu oraz w odpowiednim świadectwie badań. Świadectwa badań są ważne wyłącznie dla wyrobu, którego dotyczą, dlatego nie w każdym przypadku aprobaty dotyczą całego systemu. Poprzez wymianę powłoki zamykającej i kruszywa (posypki) można osiągnąć różne klasy R. Posadzki designerskie mają indywidualne cechy charakterystyczne/indywidualną strukturę.







# Aviator



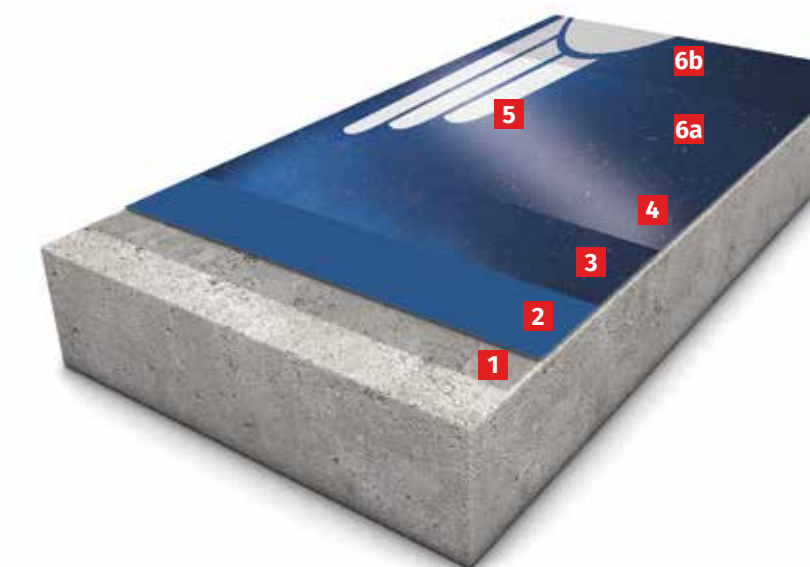
# Remmers Aviator

Czy stojąc twardo na ziemi można jednocześnie szybować w przestworzach? Jak najbardziej! Mając pod stopami posadzkę Remmers Aviator przeniesiesz się natychmiast w świat braci Wright, Cyrku Skalskiego, Adeli Dankowskiej, Klanu Wieczorków, ULM'ów i paraglidingu. Motyw wygwieżdżonego nocnego nieba pod stopami i kilka dobrze rozmieszczonych lotniczych zdjęć i gadżetów stworzy atmosferę, w której przyjemnie będzie poskładać linki „latającego skrzydła” lub przeprowadzić przedsezonowy przegląd motolotni. Skrzynki narzędziowe w odpowiednich kolorach nadadzą całości profesjonalnego sznytu, a przede wszystkim pomogą utrzymać niezbędny w lotnictwie nieskazitelny porządek.

## Właściwości

- Bardzo łatwa w utrzymaniu czystości
- Antypoślizgowa „R9”
- Jedwabście matowa z efektem głębi
- Odporna na zabrudzenia przemysłowe
- Wodoodporna i wodoszczelna
- Indywidualny charakter
- Możliwość komponowania grafiki - linie, tło, naklejki
- Dobrze odporna na uderzenia (zależnie od podłoża)
- Odporna na UV

\* Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w aktualnie obowiązującej instrukcji technicznej/opisie systemu oraz w odpowiednim świadectwie badań. Świadectwa badań są ważne wyłącznie dla wyrobu, którego dotyczą, dlatego nie w każdym przypadku aprobaty dotyczą całego systemu. Poprzez wymianę powłoki zamykającej i kruszywa (posypki) można osiągnąć różne klasy R. Posadzki designerskie mają indywidualne cechy charakterystyczne/indywidualną strukturę.



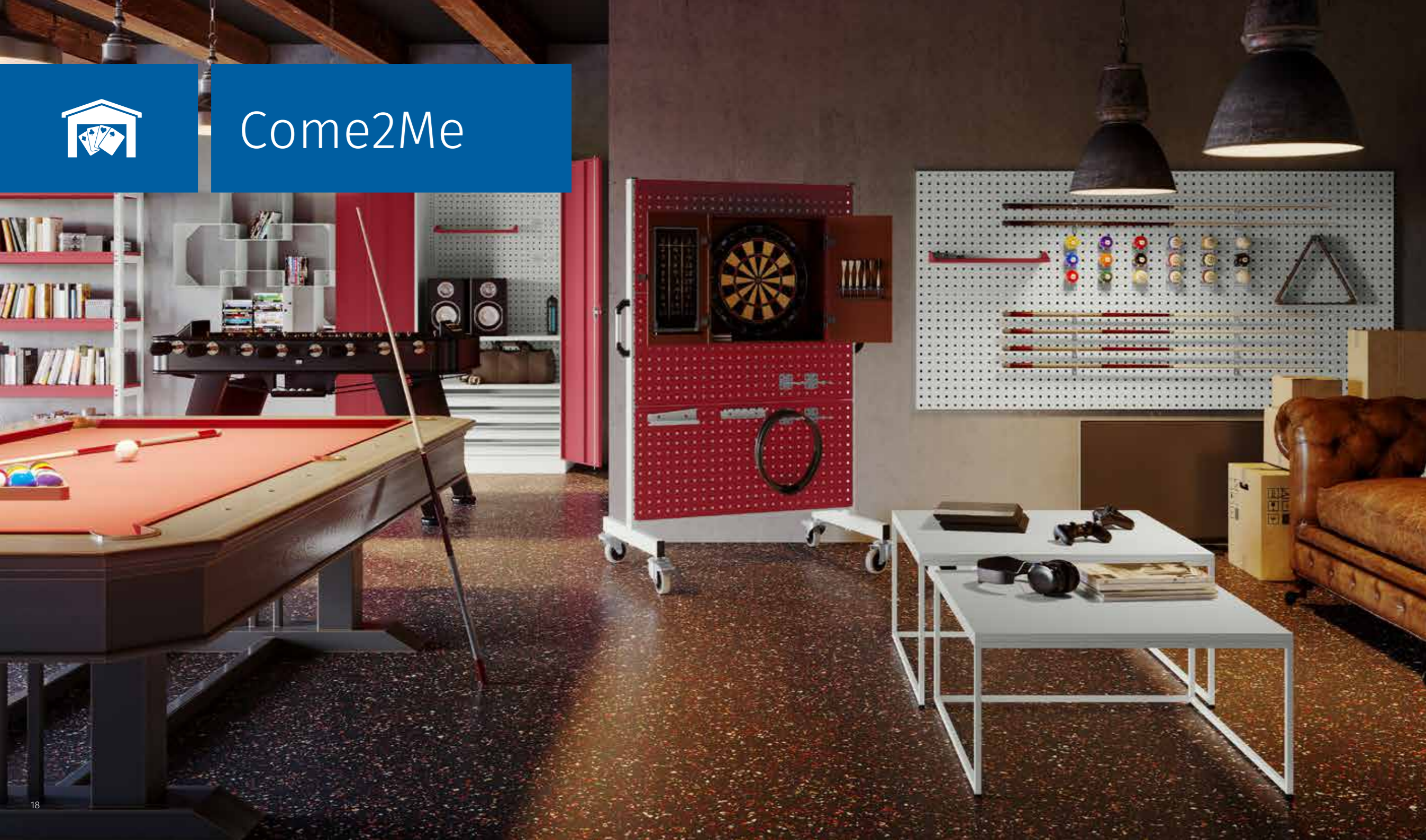
Lp.	Układ warstw / Kompozycja:	Nazwa produktu	Zużycie
<b>Z płatkami</b>			
1.	Powłoka gruntująca	Epoxy BS 2000	0,25 kg/m <sup>2</sup>
2.	Warstwa bazowa	Epoxy BS 3000 SG (RAL 5010)	0,4 kg/m <sup>2</sup>
3.	Płatki	Articoflake (czerwono-pomarańczowe)	0,05 kg/m <sup>2</sup>
	Płatki	Articoflake (białe)	0,05 kg/m <sup>2</sup>
4.	Warstwa utrwalająca	Epoxy UV 100 New	0,25 kg/m <sup>2</sup>
5.	Grafika malowana	Epoxy BS 3000 SG (RAL 9016)	0,4 kg/m <sup>2</sup>
6a.	Powłoka „Tafla szklana”	Epoxy UV 100 New	1,0 kg/m <sup>2</sup>
6b.	Powłoka zamykająca	PUR Aqua Top 500 2K M	0,18 kg/m <sup>2</sup>







Come2Me



# Remmers Come2Me

Kto prowadzi dom otwarty, nie musi zaraz całego miłego towarzystwa wprowadzać w sferę prywatności. Dobrze zaaranżowane pomieszczenie klubowe pozwoli utrzymać rozrywkową atmosferę nawet wtedy, gdy gospodarze są już nieco senni...

Antypoślizgowa posadzka Remmers Come2Me zapewni bezpieczne oparcie dla stóp błyskawicznie zmieniających położenie wokół stołu ping-pongowego, wytrzyma potrząsanie stołu z piłkarzykami, nie ulegnie się nacisku stóp stołu bilardowego. Odpowiednie kolory wnętrza pomalowanego farbami Remmers stworzą atmosferę relaksu, sprzyjającą zarówno rozmowom z przyjaciółmi, jak i słuchaniu chilloutowego jazzu.

## Właściwości

- Łatwa w utrzymaniu czystości
- Antypoślizgowa „R9”
- Jedwabście matowa
- Odporna na zabrudzenia spożywcze
- Odporna na zabrudzenia przemysłowe
- Odporna na olej
- Nieodkształcalna
- Odporność na kółka foteli

\* Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w aktualnie obowiązującej instrukcji technicznej/opisie systemu oraz w odpowiednim świadectwie badań. Świadectwa badań są ważne wyłącznie dla wyrobu, którego dotyczą, dlatego nie w każdym przypadku aprobaty dotyczą całego systemu. Poprzez wymianę powłoki zamykającej i kruszywa (posypki) można osiągnąć różne klasy R. Posadzki designerskie mają indywidualne cechy charakterystyczne/indywidualną strukturę.



Lp.	Układ warstw / Kompozycja:	Nazwa produktu	Zużycie
1.	Powłoka gruntująca	Epoxy BS 2000	0,25 kg/m <sup>2</sup>
2.	Warstwa bazowa	Epoxy BS 3000 SG (RAL 7043)	0,4 kg/m <sup>2</sup>
3.	Płatki	Articoflake (czerwono-pomarańczowe)	0,10 kg/m <sup>2</sup>
4.	Warstwa utrwalająca	PUR Aqua Top 500 2K M	0,18 kg/m <sup>2</sup>
5.	Powłoka zamykająca	PUR Aqua Top 500 2K M	0,18 kg/m <sup>2</sup>

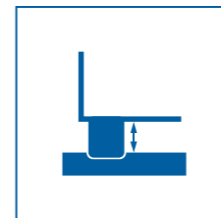




# Każda posadzka to unikat

Firma Remmers oferuje trzy systemy posadzek Color, Metallic i Flake, które decydują o podstawowym wyglądzie projektowanej posadzki. Jednak o ostatecznym wyniku i wyglądzie podłóg decyduje wykonawca, a więc zawsze ma on swój wkład. Niemal wszystkie kolory można ze sobą łączyć, dzięki czemu jasnoszary i średnio-szary dają dyskretne marmurkowanie, a dwa kolory kontrastujące sprawiają, że posadzka staje się w pomieszczeniu dominującą powierzchnią. Efekty kolorystyczne i gradienty, wzory i odcienie, jak również ziarnistość i struktura są w każdej posadzce inne.

Nawet przy zastosowaniu tego samego systemu posadzkowego firmy Remmers w dwóch oddzielnych pomieszczeniach widoczne są różnice. To właśnie ta cecha nadaje designerskim posadzkom niezwykły urok, ponieważ każda z nich jest unikatowa i niepowtarzalna. Niezależnie od tego, czy jest to sektor prywatny, czy publiczny, klient zawsze ma pewność, że otrzyma system posadzkowy dostosowany indywidualnie do jego wymagań i potrzeb architektonicznych. Funkcjonalny, trwały i bezpieczny.



## Reakcja na odciski

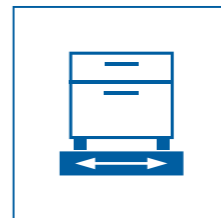
Ślad szczątkowy jest ważną cechą dla elastyczności wykładziny podłogowej.

Jest ona określana dla elastycznych wykładzin podłogowych poprzez obciążenie ich okrągłym stemplem; mierzona jest głębokość wgniecenia pozostająca po zdjęciu obciążenia. Wartości graniczne dopuszczalnej głębokości wgłębienia są określone w normach.



## Odporność na kółka foteli

Proste krzesła biurowe ekstremalnie naprężają wykładziny podłogowe i powłoki posadzkowe. O tym, czy dana wykładzina podłogowa w ogóle może być używana w biurze, decyduje test zdatności do eksploatacji w miejscach używania foteli na kółkach. W krótszym i dłuższym okresie czasu określa się, w jakim stopniu nawierzchnia zmienia się pod stałym i nieregularnym obciążeniem kółkami. Materiał jest klasyfikowany w zależności od zmiany wyglądu, tzn. czy nadaje się jako pokrycie do stałego czy tylko okazjonalnego użytku w biurze. Miękkie kółka (typ W) nadają się do twardych wykładzin podłogowych. Przy stosowaniu nieodpowiednich kółek zużycie jest wielokrotnie większe.



## Przesuwanie mebli

Zgodnie z EN 424 lub DIN 16581 różne nóżki meblowe przesuwane są po powierzchni. Powłoka posadzkowa, która w przypadku zastosowania nóżki mebla typu 3 (70 kg) wychodzi bez szwanku, jest uznawana za bardzo odporną na obciążenia wywołane przez meble.



## Statyczne mostkowanie rys

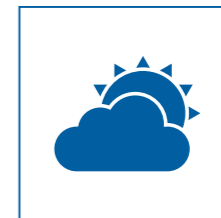
Statyczne mostkowanie pęknięć sprawdza zdolność powłoki do przykrywania rys w podłożu, spowodowanych naprężeniami statycznymi.

W tym celu, przed badaniem, znormalizowane płyty są powlekane składowymi systemami i poddawane sztucznemu starzeniu się. Dopiero po 7 dniach kondycjonowania w temperaturze 70 °C mierzone są właściwości mostkujące. Wyniki podzielone są na 5 klas, od A1 (> 0,10 mm) do A5 (> 2,50 mm).



## Badanie emisji

Z uwagi na różnorodność i wielość produktów występujących we wszystkich dziedzinach życia, użytkownicy potrzebują ich klarownego znakowania. Badanie emisyjności produktów stosowanych we wnętrzach ma zatem ogromne znaczenie. Najważniejsze testy niezbędne do znakowania, polegają na badaniach w komorach testowych, w których zgodnie ze schematem oceny AgBB z 2015 roku analizuje się cały system.



## Trwałość koloru

Przedmiotem badania jest odporność koloru w świetle sztucznym i wysokich temperaturach zgodnie z testem FAKRA EN ISO 105-B06. Odporność kolorów jest cechą jakościową, np. systemu powłok podłogowych.

Pod wpływem wilgoci, tarcia lub światła słonecznego powłoka posadzkowa zachowuje swój kolor lub zmienia go tylko nieznacznie. Obciążenie wzmacnia się jednak wraz ze wzrostem temperatury, do którego może dochodzić np. za witrynami sklepowymi.



## Klasa odporności ogniowej

Rozprzestrzenianie się płomienia mierzy się w stałym czasie i krytycznej intensywności promieniowania w momencie gaszenia płomienia (energia cieplna dla ciągłego opalania).

Zgodnie z wynikami tego testu i innych badań powłoki posadzkowe są klasyfikowane w klasie odporności ogniowej zgodnie z normą EN 13501-1.



## Antypoślizgowość

W miejscach publicznych i związanych z działalnością gospodarczą powierzchnie posadzek muszą być zaprojektowane w taki sposób, aby miały właściwości antypoślizgowe.

Wymagania dotyczące wykładzin podłogowych, po których chodzi się w obuwiu, zostały podzielone w normie DIN 51130 „Badanie wykładzin podłogowych - Wyznaczenie właściwości antypoślizgowych - Obszary pracy i obszary pracy, w których istnieje niebezpieczeństwo poślizgnięcia się, metoda chodzenia - płaszczyzny nachylone”, a następnie przypisane do określonych grupach (współczynniki R 9 do 13).



# Zachowanie wartości poprzez poprawną i regularną pielęgnację

## Dlaczego pielęgnacja jest tak ważna?

Podłoga jest z pewnością bardzo rzucającym się w oczy elementem każdego domu. Oprócz funkcjonalności, dużą rolę odgrywają również jej czystość i reprezentacyjny wygląd. Prawidłowa i regularna pielęgnacja zabezpiecza designerską posadzkę i pozwala zachować jej pierwotny wygląd przez długi czas. Garaż - z uwagi na możliwość zanieczyszczeń pochodzących z zewnątrz budynku, zabrudzeń o charakterze ziarnistym, tłustym czy agresywnym chemicznie - wymaga wyjątkowej uwagi oraz częstotści czyszczenia i pieczołowitości pielęgnacji. Po gruntownym czyszczeniu kończącym fazę prac budowlanych posadzkę można poddać pierwszej (podstawowej) pielęgnacji. Zmniejsza ona niekorzystny wpływ oddziaływań mechanicznych i czynników powodujących przebarwienia powierzchni okładziny, a ponadto ułatwia czyszczenie podtrzymujące. Aby utworzyć odpowiednią powłokę, w początkowym okresie zaleca się podwyższone stężenie środka pielęgnacyjnego w wodzie. Poprzez polerowanie warstwy środka pielęgnacyjnego pozostającej na powierzchni tworzy się zamknięta i odporna na zużycie powłoka ochronna. Powierzchnie silnie eksploatowane należy pielęgnować z użyciem emulsji samopołyskowych lub dyspersji polimerowych, odpornych na wodę i chodzenie. Posadzki antypoślizgowe wymagają

szczególnych nakładów na czyszczenie i pielęgnację, ponieważ z uwagi na strukturalny charakter nawierzchni zanieczyszczenia przywierają do niej z większą łatwością. Z reguły czyszczenie w takich przypadkach wykonuje się za pomocą szczotek. Czyszczenie zasadnicze / intensywne musi być wykonywane regularnie, zależnie od intensywności eksploatacji posadzki bądź występowania na niej uporczywych zabrudzeń albo nadmiernego nagromadzenia środków pielęgnacyjnych. Środki czyszczące należy nanosić zgodnie z zaleceniami producenta i pozostawiać na powierzchni na czas niezbędny do rozwinięcia ich czyszczącego działania. Zabrudzenia są następnie usuwane poprzez lekką obróbkę mechaniczną (szorowanie szczotką). Brudną ciecz usuwa się następnie odkurzaczem do odkurzania na mokro. Po zakończeniu czyszczenia powierzchnia musi być tak długo spłukiwana czystą wodą, aż resztki środka czyszczącego zostaną całkowicie usunięte. Po całkowitym wyschnięciu posadzki wykonuje się ponową pielęgnację podstawową. Jeśli zasada ta nie będzie przestrzegana, może dojść do problemów z przyczepnością środka pielęgnującego. Producenci środków czyszczących i pielęgnacyjnych oferują dopasowane do siebie produkty, dlatego zaleca się używanie środków jednego producenta.





Są Państwo zainteresowani naszymi rozwiązaniami?

Prosimy o kontakt z naszym doradcą techniczno-handlowym.

Adresy znajdują Państwo na stronie  
[www.remmers.pl](http://www.remmers.pl)



Dystrybutor

Wykonawca

Remmers Polska sp. z o.o.  
62-080 Tarnowo Podgórne  
ul. Sowia 8  
Tel.: 61 816 81 00  
[www.remmers.pl](http://www.remmers.pl)

Grupa Remmers

3015-PL/02.20