



## HK-Lasur 3in1 [plus]

Vernice mordenzata ad essiccazione rapida, a base d'acqua, elevata protezione dall'umidità per legno all'esterno



Tonalità di colore	Disponibilità			
	Confezioni per pallet	672	200	96
	<b>Confezioni</b>	<b>3 x 0,75 l</b>	<b>2 x 2,5 l</b>	<b>2 x 5 l</b>
	Tipo di confezione	Tanica l.	Tanica l.	Tanica l.
	Codice confezione	01	03	05
	<b>Cod. art.</b>			
rovere chiaro (RC-365)	5431	■	■	■
incolore	5432	■	■	■
pino (RC-270)	5433	■	■	■
noce (RC-660)	5434	■	■	■
palissandro (RC-720)	5435	■	■	■
pino/larice (RC-260)	5436	■	■	■
teak (RC-545)	5437	■	■	■

### Consumo



Ca. 100 ml/m<sup>2</sup> per mano di applicazione, sono necessarie almeno due mani

Le superfici piallate e i legni duri sono meno assorbenti e possono eventualmente richiedere 3 mani di verniciatura.

### Campi di applicazione



- Legno all'esterno
- Elementi in legno senza contatto con il terreno
- Per elementi in legno non a stabilità dimensionale: ad es. recinzioni, strutture a graticcio, coperture per posti macchina, rivestimenti in legno
- Per elementi in legno a stabilità dimensionale limitata: ad es. perline, arredo giardino
- Elementi in legno a stabilità dimensionale (solo impregnazione): ad es. finestre, portoncini
- Verniciatura di impregnazione, intermedia e finale
- Non idoneo per la verniciatura di superfici a pavimento (terrazze, pedane in legno ecc.)

### Caratteristiche



- 3in1: impregnante, fondo e finitura
- Protezione del legno da umidità e raggi UV
- Effetto impregnante: saturazione del legno contro l'umidità
- Film protettivo aperto alla diffusione: l'umidità può defluire.
- Idrofobizzante: le superfici bagnate si asciugano rapidamente
- Insieme a idonee misure di protezione progettuali e costruttive riduce il rischio di marcescenza
- Vernice protetta da muffa, alghe e azzurramento
- Rapida essiccazione e alta resa: 2 mani in un giorno
- Superficie uniformemente opaca in tonalità di colore brillanti
- Ecocompatibile: basso contenuto di solventi
- Protezione di lungo periodo con riduzione costante del film di verniciatura ad opera degli agenti atmosferici
- Trattamenti successivi senza carteggiare
- Vernice a basso spessore

### Dati tecnici



Leganti	Sistema acrilico/alchidico
Densità (20 °C)	Ca. 1,03 g/cm <sup>3</sup>
Pigmenti	Pigmenti fotostabili ad alta trasparenza
Odore	Mite, inodore dopo l'essiccazione
Brillantezza	Opaca

I valori indicati rappresentano caratteristiche tipiche del prodotto e non possono intendersi come specifiche di prodotto.

#### Certificazioni

➤ **Farbtonkarte**

#### Possibili prodotti del sistema

➤ **Dauerschutz-Lasur <sup>[eco]</sup> (7670)**

#### Preparazione

##### ■ Requisiti del sottofondo

Il sottofondo deve essere pulito, asciutto e libero da grassi e da sostanze distaccanti ed essere stato preparato correttamente.

Elementi soggetti a stabilità dimensionale: umidità del legno 11-15 %

Elementi non a stabilità dimensionale o a stabilità dimensionale limitata: umidità del legno max. 18 %

##### ■ Preparazione

Rimuovere eventuali strati di verniciatura (ad esempio pitture o vernici filmanti) presenti sulla superficie, corteccia e sporcizia.

Rimuovere i nodi allentati o fessurati e le sacche di resina aperte e pulirle con mezzi adatti (ad es. diluente V 101).

Prima dell'applicazione, per ottenere un migliore assorbimento del colore, le superfici del legno lisce o piallate devono essere possibilmente carteggiate e spolverate.

Osservare la scheda BFS n° 18 "Rivestimenti su legno e materiali a base di legno all'aperto".

#### Applicazione



##### ■ Condizioni per l'impiego

Temperatura del prodotto, dell'ambiente circostante e del supporto: tra min. +8 °C a max. 25 °C.

Miscelare bene il prodotto.

Applicazione a pennello.

Applicare lungo il senso della fibra.

Dopo l'essiccazione applicare la seconda mano.

Per superfici continue utilizzare solo prodotti dello stesso numero di lotto, poiché potrebbero verificarsi lievi differenze estetiche.

Chiudere bene le confezioni aperte e consumarle possibilmente entro breve tempo.

#### Note per l'impiego



Verificare l'idoneità alla verniciatura e la compatibilità con il sottofondo, l'adesione e la tonalità di colore, realizzando una superficie campione.

Prima di rivestire legni tecnicamente modificati e materiali a base di legno, è necessario applicare un rivestimento di prova ed eseguire un test di idoneità per l'area di applicazione desiderata.

Se le superfici vengono successivamente riverniciate con prodotti a base d'acqua si consiglia di verificare preventivamente la loro aderenza al sottofondo.

La tonalità incolore non è adatta per la verniciatura di superfici esterne direttamente esposte agli agenti atmosferici.

A causa delle diverse proprietà coprenti dei colori bianco e pastello della vernice, l'aspetto visivo può variare a seconda del supporto. È necessario effettuare delle verifiche preventive, per evitare che si presenti uno scolorimento della vernice, causato dalle sostanze contenute nel legno.

A causa della bassa protezione UV di queste tonalità di colore, è necessario prevedere intervalli di manutenzione più brevi.

Per tener conto e chiarire questi aspetti, è necessario preparare una superficie di prova per garantire che la superficie soddisfi le aspettative.

In manufatti costruiti con legni ricchi di tannino come ad esempio rovere, castagno, red cedar, afzelia ecc.. la prolungata esposizione alle precipitazioni può attivare ed estrarre le sostanze interne provocando la formazione di macchie scure su intonaci e marmi soglia. Su questi legni porre particolare attenzione alla completa impermeabilizzazione del legno.

Su altri tipi di legno sono raccomandati test preliminari.

Per evitare il più possibile l'uso di preservanti del legno, la costruzione dovrebbe essere progettata in modo da essere idrorepellente (evitare superfici orizzontali, venature aperte, giunti capillari, sacche d'acqua e umidità, contatto con spruzzi d'acqua, spigoli vivi). Se ciò non può essere garantito o se all'esterno si desidera un livello di protezione ancora più elevato, il legno non trattato può essere impregnato con un primer protettivo per legno\* (\*Utilizzare con attenzione i biocidi. Leggere sempre l'etichetta e le informazioni sul prodotto prima dell'uso!)

Praticare una fresatura nelle superfici di legno di testa rivolte verso il basso in modo da ottenere uno spigolo rompigoccia.

Le superfici di testa e tagliate devono quindi essere protette dall'umidità con una protezione delle superfici di testa.



La tonalità di colore si intensifica e la brillantezza aumenta, aumentando il numero di mani.

■ **Essiccazione**

Fuori polvere: dopo ca. 1 ora  
Verniciabile: dopo ca. 2 - 3 ore

Valori rilevati a 20 °C e 65% di umidità atmosferica relativa.

A basse temperature e livelli di umidità più alti, il tempo di essiccazione può allungarsi sensibilmente.

■ **Diluizione**

Pronto all'uso

**Note**

Su legno piallato e conifere particolarmente resinose e soprattutto su anelli di crescita in orizzontale, nodi e durame ricco di resina, può verificarsi una diminuzione dell'adesione e della resistenza agli agenti atmosferici della vernice. In questi casi, è possibile che debbano essere ridotti gli intervalli di manutenzione e restauro. L'unico rimedio è costituito dalla preventiva esposizione del legno agli agenti atmosferici oppure una carteggiatura molto grossolana (grana 80) . Gli intervalli di manutenzione sono nettamente più lunghi per il segato grezzo.

**Attrezzatura / Pulizia**



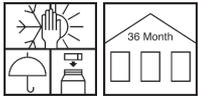
Pennello con setole acriliche, pennellessa

Pennello con setole acriliche, pennello per superfici

Immediatamente dopo l'uso lavare l'attrezzatura utilizzata con acqua o una miscela di acqua e detergente RK-898.

Smaltire le rimanenze della pulizia come previsto dalla legislazione vigente.

**Immagazzinamento / Conservabilità**



Min. 36 mesi se conservato nelle confezioni originali non aperte e immagazzinate in luogo fresco, asciutto e protetto dal gelo.

**Sicurezza**

Per maggiori informazioni sulle misure di sicurezza durante il trasporto, l'immagazzinamento, l'uso e lo smaltimento e l'ecologia consultare la scheda di sicurezza in vigore.

**Istruzioni per lo smaltimento**

Smaltire le rimanenze di prodotto consistenti nelle confezioni originali come previsto dalla legislazione vigente. I contenitori vuoti e puliti devono essere smaltiti in apposite discariche per essere successivamente riciclati. Non smaltire il prodotto come rifiuto domestico. Non disperdere nell'ambiente. Raccolta differenziata. Verificare le disposizioni del proprio Comune.

**Regolamento sostanze biocide**

Come "prodotto trattato" contiene un biocida (conservante del film di verniciatura) con i principi attivi biocidi 3-iodo-2-propinil butilcarbammato per la protezione del film da organismi microbici (alghe, muffe, etc.). Attenersi scrupolosamente alle istruzioni per l'applicazione!

**Contenuto di COV ai sensi della Direttiva Decopaint (2004/42/CE)**

Valore limite UE per il prodotto (cat. A/e): max. 130 g/l (2010).  
Il prodotto contiene < 130 g/l di COV.

VOC	
Kat.	A/e
2010:	130g/l
max.:	130g/l

Facciamo presente che i dati e le informazioni sopra riportati sono stati rilevati in laboratorio o in prove pratiche e sono da considerarsi indicative e dunque non vincolanti.

Si tratta meramente di indicazioni generali che descrivono i nostri prodotti e il loro impiego e la loro applicazione. È necessario a questo proposito che,

a causa della diversità e molteplicità delle condizioni di impiego, dei materiali utilizzati e delle circostanze in cantiere, non è possibile tener conto di ogni singolo caso. In generale consigliamo di effettuare applicazioni di prova o di consultarci in caso di dubbi. Tutte le caratteristiche d'impiego e proprietà specifiche dei prodotti non esplicitamente assicurate per un impiego contrattualmente determinato

anche se fornite secondo le migliori conoscenze disponibili nel corso di consulenza o formazione sono in ogni caso da considerarsi non vincolanti. Valgono in ogni caso le nostre condizioni generali di vendite e fornitura.

Con la pubblicazione di ogni nuova edizione della presente Scheda Tecnica tutte le schede tecniche precedenti perdono validità.