



Lithos Arte®

Minerale mortel voor natuursteenrestauratie, bestaande uit natuursteen en een mineraal bindmiddel.

Kleur	Leverbaar		
	Aantal per pallet	60	50
	Grootte / hoeveelheid	14 kg	20 kg
	Verpakkingstype	plastic can	papieren zak
	Verpakkingscode	14	20
	art.nr.		
A3 GOBERTANGE DONKER	5570		■
A4 GOBERTANGE	5571		■
A5 MERGEL LICHT	5572		■
A6 MERGEL	5573		■
A7 MERGEL DONKER	5574		■
A8 MASSANGIS	5575		■
A21 EUVILLE	5576		■
A22 EUVILLE DONKER	5577		■
A30 SAVONNIÈRE LICHT	5578		■
A31 SAVONNIERE DONKER	5579		■
A50 BALEGEM	5580		■
A51 BALEGEM GRIJS	5581		■
A52 BALEGEM GEEL	5582		■
A70 BLAUWE STEEN LICHT	5583		■
A71 BLAUWE STEEN DONKER	5584		■
CRAIE BLANCHE	5585		■
SPECIALE KLEUR	5586		■
LITHOS ARTE VLOEISTOF	5587	■	

Verbruik Ca. 2,20 kg/dm³
 Exacte verbruikshoeveelheid op een voldoende groot proefvlak bepalen.

Toepassing



- Eenlaagse toepassing in elke mogelijke laagdikte
- Voor het restaureren, repareren en herprofilen van minerale ondergronden zoals natuursteen, baksteen, beton en kunststeen
- Reproductie van ornamenten

Eigenschappen

- Is opgebouwd uit natuursteen
- Het bindmiddel (vloeistof) is een puur anorganisch complex dat ontstaat bij menging met de poedersubstantie.
- Geringe eigen spanning
- Goede kanthechting.
- Snelle, krimpvrije verharding



Technische gegevens

Soortelijk gewicht	Ca. 2,5 - 2,2 kg/dm ³
Porositeit	0,49 µm
Druksterkteklasse	Fijn: 6,5 ± 0,5 N/mm ² Grof: 12,5 ± 0,5 N/mm ²
Verwerkingstijd	± 5 minuten
Wateropnamecoëfficiënt w24	0,7 - 0,9
Krimp 28 dagen	<0,001 %
Buigtreksterkte	Na 28 dagen: 3,5 ± 0,5 N/mm ²
E-module (DIN 1048)	Fijn: 15 kN/mm ² Grof: 24 kN/mm ²
Hechtsterkte (28 d)	0,6 N/mm ²
Luchtporiëngehalte	0,02 - 300 µm

De genoemde waardes zijn typische producteigenschappen en mogen niet worden gezien als bindende productspecificaties.

Mogelijke systeemproducten

➤ **Funcosil FC (0711)**

Werkvoorbereiding

■ Ondergrond vereisten

De ondergrond moet schoon, droog, draagkrachtig, vrij van loszittende delen, onzuiverheden en scheidende stoffen zijn.

■ Voorbereidingen

Alle restanten van ijzer vb. krammen, schroeven of andere verankeringen moeten uit het te herstellen oppervlak worden verwijderd.

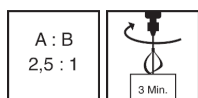
De shadeplaats moet uitgediept worden en ruw gemaakt tot op 1 cm beneden het omringend steenoppervlak. In het te herstellen oppervlak worden gaten van ± 5 mm diameter geboord, en hierin worden ankerstaafjes of houtschroeven in roestvrij staal of in messing aangebracht.

Bij zeer omvangrijke herstelling of bij overhangende gedeeltes worden de verankeringspunten nog extra met messing/ roestvrij staal draad verbonden (nooit staal of ijzer gebruiken).

Impregnatie van de ondergrond:

De Lithos Arte® vloeistof wordt met een borstel op het te herstellen oppervlak aangebracht. Deze behandeling verzekert het etsen van de ondergrond.

Voorbereiding

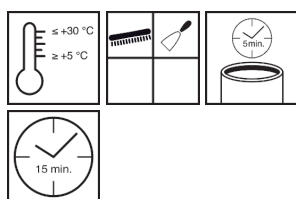


■ Vermengen

Door behulp van een mixer, ongeveer 3 minuten tot een homogene massa vermengen totdat een verwerkbare consistentie is bereikt.

De mortel wordt aangemaakt door 1 gewichtsdeel Lithos Arte® vloeistof intensief te mengen met 2.5 gewichtsdelen Lithos Arte® poeder tot een werkbare mortel ontstaat.

Verwerking



■ Richtlijnen

Materiaal-, omgevings- en ondergrondtemperatuur: min. +5 °C tot max. +30 °C.

Lagere temperaturen verlengen, hogere temperaturen verkorten de verwerkings- en verhardingstijden.

■ Verwerkingstijd (+20 °C)

Ca. 5 minuten

■ Uithardingstijd (+20 °C)

Bewerkbaar na ca. 15 minuten

Uitgehard na ca. 2 uur

Beitelbaar na ca. 24 uur

Zeer ingewikkelde vormen en profielen zijn zeer goed te herstellen doordat de mortel zeer snel uithardt. Hierdoor kan men zonder oponthoud dikke lagen, zelfs boven het hoofd, aanbrengen.

Met spatel of truweel wordt de mortel op de met vloeistof ingestreken ondergrond aangebracht, tot op 1 à 2 mm boven het te restaureren profiel.

Na 10-25 min (afhankelijk van de omgevingstemperatuur) is de mortel voldoende doorgehard om het oppervlak met behulp van een spatel gelijk te schrapen met het gewenste profiel.



	<p>Afwerking: Tijdens de doorharding (volledige doorharding: min 24 uur afhankelijk van de omgevingstemperatuur) verdonkert de tint zienderogen. Dit is te wijten aan de polymerisatiereactie. Daarom is het noodzakelijk het oppervlak (na doorharding) op te schuren om dezelfde oppervlakte textuur en kleur van de originele natuursteen te bekomen. Na volledige doorharding kan het oppervlak dan ook gebouchardeerd, bekapt of gefreind worden. Een waterwerende behandeling is mogelijk na volledige doorharding. De kleur van het droge Lithos Arte® poeder kan gemakkelijk gewijzigd worden door deze te mengen met een Lithos Arte® poeder van verschillende kleur.</p>
<p>Applicatie</p>	<p>Lithos Arte® mag niet aangebracht worden op bevroren ondergronden. Mortel die al begint te verharden niet meer met water aanmaken of toevoegen aan verse mortel. De aard en duur van de nabehandeling en oppervlaktebewerking hebben invloed op de uiteindelijke kleur. Geringe kleurafwijkingen bij verschillende chargen zijn mogelijk! Niet op gipshoudende ondergronden toepassen!</p>
<p>Opmerking</p>	<p>Productgegevens zijn onder laboratoriumcondities bij 20°C en 65% relatieve luchtvochtigheid verkregen. De na droging en verharding ontstane kleur is afhankelijk van de omgevingscondities en verwerkingsmethode. Zo ziet een vers, glad oppervlak, in vergelijking met een later afgeglad of ruw oppervlak er lichter uit. Verschillende korrelgroottes in hetzelfde artikel kunnen leiden tot geringe kleurafwijkingen. Vochtbelasting vanuit de ondergrond kan verkleuringen veroorzaken. Steeds een proefvlak zetten!</p>
<p>Gereedschap / reiniging</p>	<p>Menggereedschap, borstel, spatel, schuurbord, steenhoudersgereedschap Gereedschap voordat de mortel verhardt met water schoonmaken.</p>
<p>Opslag / houdbaarheid</p>	<p>Koel en droog bewaren in gesloten originele verpakkingen gedurende minstens 24 maanden. Vorstbestendig</p>
<p>Veiligheidsvoorschriften</p>	<p>Verdere informatie met betrekking tot de veiligheid bij transport, opslag, afval en ecologie vindt u in onze nieuwste veiligheidsinformatiebladen.</p>

Bovenstaande gegevens zijn aan de hand van de nieuwste ontwikkelingen en verwerkingstechnieken samengesteld.

Omdat de toepassing en verwerking buiten onze invloed liggen, kunnen aan dit technisch merkblad geen rechten worden ontleend.

U bent in het bezit van onze algemene verkoopvoorwaarden. Heeft u ze niet meer, vraag dan een nieuw exemplaar aan. Wij leveren uitsluitend onder deze voorwaarden.